编辑 常蕾 美编 白杨 责校 池红云 电话:64101897 lyzx0405@126.com

强制演员退群 德云风波再起

5月12日
德云社演员张云雷、杨九郎将汶川地震作为相声包袱,引发网友的指责

7月30日
德云社演员秦霄贤、孙九香在相声开场时因收礼物而耽误表演,且孙九香在观众提出快点演出时称,“想听就稍微等一会,您要是听不了就出去”

8月11日
德云社演员王鹤宇在视频平台上辱骂同门师兄弟,随后演出中,王鹤宇被撤下

8月24日
“2019‘相声有新人’苏州站相声专场”中,德云社演员张番、刘铨表演内容违规,并在现场被执法部门叫停

10月30日
德云社要求旗下演员退出粉丝群

距离德云社表演被执法部门现场叫停事件刚刚过去两个月,德云社又因强制演员退群而在10月30日登上微博热搜,该事件引发花费上百元加入V+群的粉丝的质疑,并纷纷表示要维权。今年以来,德云社旗下演员风波不断,不仅多次被指表演内容存尺度问题,还出现过对观众态度不佳、师兄弟之间互相辱骂等事件,而这背后折射出的则是德云社在艺人管理上的诸多漏洞。

退群事件

10月30日,德云社演员退群一事引发外界高度热议。而早在10月29日晚间,就有媒体报道称,德云社方面让所有演员学员退出微信、微博粉丝群,不许再和观众有任何的联系,再有发现即刻开除,同时网上也出现了多张德云社演员在粉丝群发布“德云社要求演员退群”的消息,随后便出现了大量退群的截图,而粉丝群的群主则转给了名叫“德云社”的账号。

突如其来的退群事件,令人们面面相觑,同时也有诸多揣测相继流出。有声音称,此次是因德云社旗下演员与粉丝交往过密,因此德云社发出强制要求,借此对演员进行管理,避免产生更大影响。此外还有声音表示,德云社近期正在进行企业化改革,而要求演员退群是经纪公司规范化管理的一部分。

为进一步了解强制要求演员退群的原因,北京商报记者拨打德云社官网显示的联系电话,但电话一直未有人接听。

尽管截至北京商报记者发稿,德云社尚未对演员退群事件做出官方解释,但仔细观察可以发现,作为国内知名相声团队之一,并拥有诸多代表性演员的德云社,今年以来风波不断。

首先是在5月12日,德云社旗下演员张云雷、杨九郎表演的一段视频引发了人们的关注,起因则是该场演出将汶川地震作为相声包袱,这一行为被各大官方媒体点名批评。紧跟着,7月30日,德云社演员秦霄贤、孙九香在演出开场时因收礼物而耽误表演的事件被曝光,且孙九香还在一男观众提出快点演出时直接回怼“想听就稍微等一会,您要是听不了就出去”。

随后在今年8月,德云社更是事故频发,先是演员王鹤宇在某视频平台上辱骂同门师兄弟,此后旗下演员张番、刘铨淼在“2019‘相声有新人’苏州站相声专场”中出现表演内容违规,被执法部门现场干涉并制止。而频频发生的事件,也不禁令业内产生德云社在管教旗下演员方面似乎力不从心的质疑。

粉丝维权

现阶段德云社演员退群事件仍在不断发酵,值得注意的是,此次退群事件还囊括了德云社此前集体开通的V+粉丝群,而该群需粉丝缴纳一定费用才能加入,因此粉丝对退群事件的态度也逐步从最初的惊讶逐步转向维权。

公开资料显示,今年3月德云社曾开通一项服务,服务内容是粉丝只需要花费168元,便可以加入到V+粉丝群,从而与德云社的演员成为群友,更能看到德云社演员发布的私密内容。这项服务推出后,吸引了不少粉丝的关注,数据显示,其中张云雷的粉丝群仅用6个小时就有4万多名粉丝缴纳会费进入。

然而,V+群出现后也受到较多争议,有粉丝认为该群营业较少从而引发德云社相声演员在割韭菜的质疑。如今随着演员退群事件的发生,曾缴纳会员费加入V+群的粉丝更是表达出内心的不满,并纷纷表示“演员开的V+功能本来就不怎么营业,现在更是直接群都退了,是不是该把钱也退一下”。

北京市中盾律师事务所律师江本伟对此指出“每个群入群前应该会有说明,如是否有相应的承诺表示群里一定有演员、是否一定有演员在群里互动等。如果中途改了需要及时告知;如果做不到此前的约定,则应该及时退款。当然,这个前提是双方有明确的约定,否则,很难说清楚责任在于哪方”。

管理漏洞

无论是此次退群事件,还是今年频发的“德云演员”风波,背后隐射出的管理问题也引起了业内的热议。

微博时事评论账号“纸上速评”认为,德云社规范艺人粉丝群管理的做法无可厚非,因为他们不是散养明星,而是签约德云社、公司制管理的演员,如果利用粉丝群出现不良事件,均会直接联系到德云社身上,这不只是艺人自己的事。

与此同时,在新元文智创始人刘德良看来“德云社是老牌的演出机构,其内部肯定会有一些对旗下艺人的约束规定。但是,这种约束很难完全覆盖艺人的方方面面,比如像在微信群、粉丝群等社交媒介里的一些语言和行为,可能是之前没有想到的。且更为矛盾的地方在于,德云社想去组建粉丝群的初衷,是为了增强和粉丝之间的互动,从而维系与粉丝之间的关系,延续关系黏性”。

如今,对于V+群的粉丝而言,如何才能实现维权是当下思考的重点。江本伟表示,“如果是向微博官方缴纳一定钱款后才获得开放特权,可能微博也参与了其中的经营;如果微博只是提供一个平台,费用是交给德云社粉丝运营方,则需向运营方申诉权益。同时,微博在这一过程中有披露的义务,应提供粉丝群运营方的相关身份信息供粉丝找相关负责人员进行维权”。

而德云社未来究竟该如何进一步实现旗下艺人的管理,刘德良认为,艺人有很强的传播性,所以对于艺人而言,无论是从社会属性还是文化属性,他们都要符合社会的道德约束和行为规范。在进行自我约束的同时,公司层面的组织约束也必不可少,可以参考商业组织里面的奖惩机制,如借助演出机会、报酬等方面来进行约束。

北京商报记者 郑蕊 实习记者 杨雅

SCPR
The Summit of Chinese Park & Resort

主题公园 文旅无界

2019(第六届)中国主题公园和度假区峰会

★ 探秘北京环球度假区最新进展
★ 热议北京环球度假区产业布局
★ 发布2019主题公园问卷调查报告

10月31日 14:00 北京歌华开元大酒店

主办单位:北京商报社 北京首寰文化旅游投资有限公司
承办单位:西街传媒 北京商报·高端旅游周刊
特邀协办:TEA主题娱乐协会