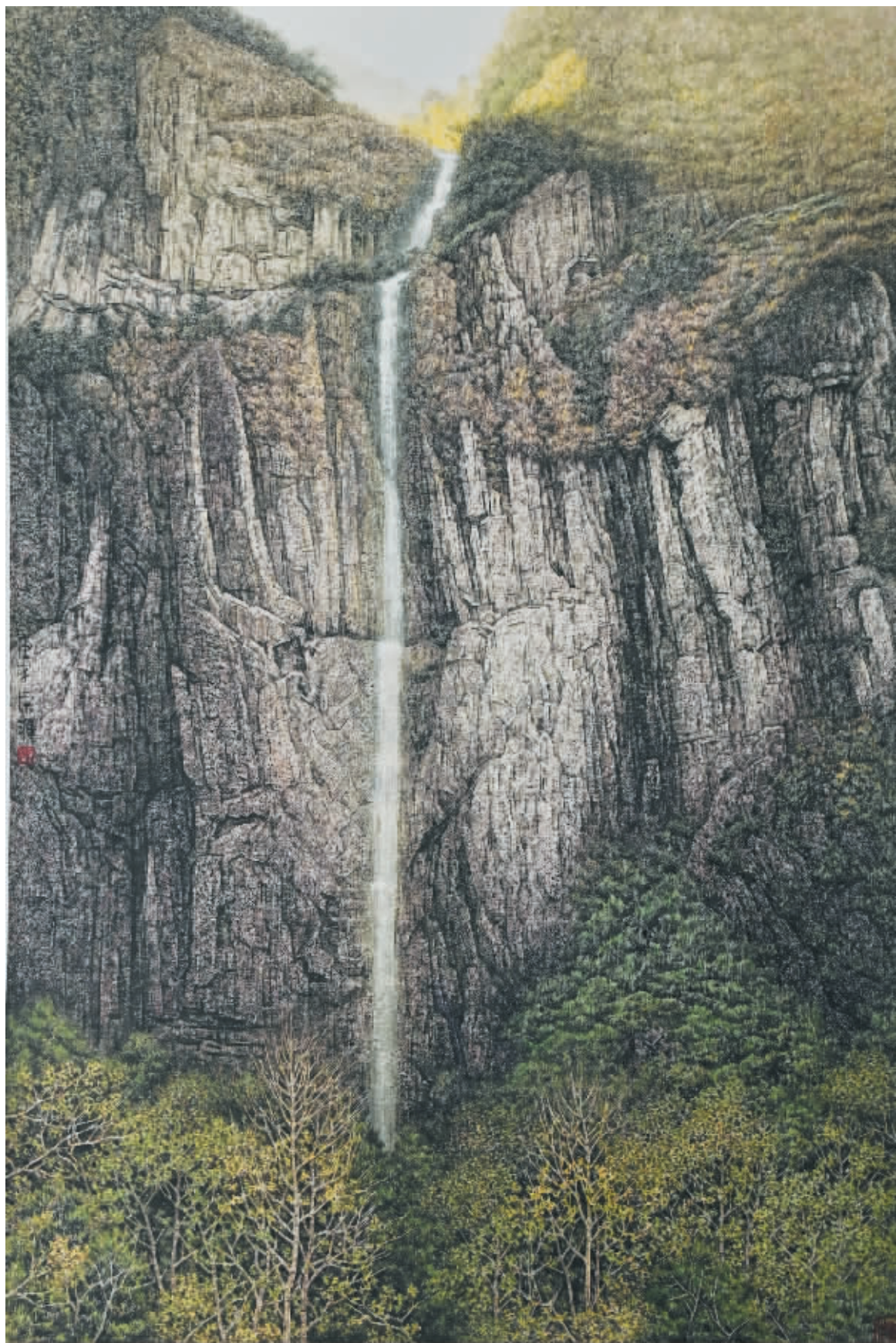


“春开四季”名家展迎春开启



宋■《山泉》

4月17日，“春开四季·中国书画名人堂提名邀请展”将在北京新闻大厦艺术馆开幕。展览由北京商报社、燕京书画社共同主办，展出宋■、周志龙、王鸿勋、姜述德、齐慧娟、李德福、吴伟成、黄大庆、赵青仲、王莹、孙阳、刘学思12位书画家新作60余幅。

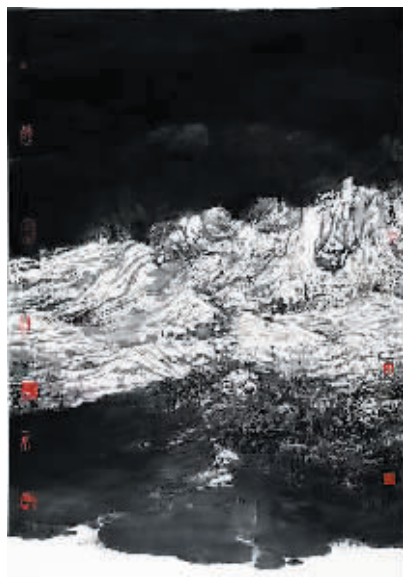
此次参展的艺术家们有着清晰的学习体系。他们的作品各具特色，既有共性，又有个性，或源于家学，或源于师承，或源于学院培养，但无不注重对现实生活的感受。作为一场迎春展，参展艺术家们围绕春日的景象，描绘了天地间山川草木的勃勃生机，传达出他们对春天的记忆以及对美好生活的赞美。

一年之计在于春。春，是美丽的季节，是充满生机的季节。春天的风物是历代艺术家所喜欢描绘的。中国的书画艺术一直以对真、善、美的创作阐释作为一种极致的追求，这是此次参展艺术家的作品共同呈现出的特点。

北京商报记者 隋永刚/文并摄



李德福《漓江渔乐图》



赵青仲《江山无尽》



吴伟成《塘趣》



王鸿勋《清荷》



姜述德《有余》



刘学思《夏山烟晓》



周志龙《云水江乡》



王莹《静物》



齐慧娟《乐游》



孙阳《蜀国山茶》



黄大庆《漓江》

活动回顾

中国书画名人堂 画送平安”

3月27日“春报平安·中国书画名人堂提名邀请展”在新闻大厦艺术馆开幕。展览展出郑山麓、晁谷、杜杰、顾大明、彭华竞、孙佩杰、孙晓斌、田添、赵青仲、张志国、赵立国共11位书画家的作品。此次展览为中国书画名人堂“迎春三联展”的第二场展览，也是今年新闻大厦艺术馆首展。



画展现场

活动现场，参展艺术家先后致辞。郑山麓表示：“疫情非常时期基本已经过去了，生产生活的秩序正在步入正常。虽然展览曾经推迟，但也如期在春季举行。今天看到画展的整体水平较高，也希望与各位艺术家共勉”。彭华竞表示：“展览展出了我的几幅人物写生作品。创作要为广大服务，艺术家要深入生活，多多创造有温度、接地气的好作品”。杜杰表示：“首先感谢这次画展的主办方把大家的作品进行集中的展示，这次展览本身是画家之间学习、切磋的好机会”。

“展览的举办，也象征着寒冬期之后，终于迎来的一个美好春天。感谢主办方，通过这次活动让同行们相聚。”田添表示。张志国在致辞中指出：“展览给春天带来了一种喜庆的气氛。我与其他艺术家们感触相同，很高兴有这么宝贵的交流学习机会”。

艺术家孙佩杰表示：“春天寓意着万象更新、万物生发，此次展览呈现了艺术家不同内容和主题的创作，这是艺术家们比较成熟的作品展示，具有很强的观赏性，希望在春天里给观者带来美的享受和精神的愉悦”。

北京商报社《典藏艺术周刊》主编隋永刚在致辞中表示：“此次参展的艺术家大多数年龄都是在60岁上下，这个年龄对于艺术创作来说是最好的时期，不管是技法、图式还是绘画语言上都已经到了一个比较成熟的阶段，从今天现场展览的作品中，可以看出这样的特点。回归艺术、回归创作本身，是每一位艺术家的最终追求，这也是这次展览举办的目的所在。”

北京商报记者 胡晓钰/文并摄