



关键词:神秘镂空

回首2012年早春的时装秀场,镂空成为各大品牌服装设计师们不谋而合的一种设计,从Louis Vuitton的镂空花边裙到爱马仕的棉麻镂空裙,镂空可谓无处不在。那些精致的“小洞”中透出若隐若现的肤色,将神秘与性感表达得淋漓尽致,充分展现女人的优雅体态。在博洛尼家居的木门、书柜、木制屏风上,运用的镂空设计让人印象深刻。和服装相比,家居产品的镂空元素更具有抽象感,主要可采用框架或几何图形勾勒轮廓,以此展现层次感。另外,这类家居产品从材质、颜色、线条上看起来都十分简单,使神秘与简单共存。



关键词:性感腰线

今年Versace推出的女装单品没有太过纷繁复杂的设计,而是注重利落剪裁和艳丽色彩,其中有不少作品的上下装之间没有衔接,大胆地让模特们露出苗条紧实的腰部线条,多了几分潇洒,暗藏似有似无的性感。而上下两部分分割开来,中间腰线被格外强调,也被家居设计师们应用到靠枕等产品上。拿靠枕来说,表层选用几种不同色调的布料拼接在一起,拼接时有意用一种颜色作为分界线,将色调相同的一整块布料拦腰一分为二,视觉冲击力非常强。

当家居饰品与时装相遇

街边的柳条尚未抽芽,春天的气息已扑面而来,Louis Vuitton、DOLCE&GABBANA、Bottega Veneta、Emilio Pucci等各大时尚品牌相继登陆2012年早春秀场,展示这一季的新款服饰,蕾丝、性感、火辣地中海、镂空等成为设计师口中出现频率最高的词语。家居设计师以丰富的想象力,从早春服装中找寻灵感,将时装流行元素与家居设计风格巧妙结合,正是这一季的家居流行趋势。在12月24日开幕的博洛尼第八届家居软装配饰节上,人们会发现一系列经典的家居产品演绎着时装和软装相遇时的神奇嫁接——亚麻、绸缎、羊毛、精致刺绣等原本用于时装的纺织面料,被大量运用到家居饰品乃至家具的设计制作上;深沉的墨黑、奢侈的皮草等原本属于时装的经典元素,也在居家空间里肆意呈现。当软装从时装中汲取养分,家居环境也就变得愈发丰富而生动起来。



关键词:热辣地中海

虽然地中海风格的家居设计早已退去流行,很多人提到“地中海风情”都能迅速说出它的代表特征,如只有蓝白色的配色组合、绿色小盆栽、白陶装饰品和手工铸铁烛台饰品等等,看起来整体家居颜色不像地中海阳光那么浓烈,有时甚至觉得太素。但是到了家居设计师的手上,寓意热情奔放的地中海风情仍然成为一种流行,只是和以往颜色过于单调不同,这次设计师们为家具、沙发等产品加入了许多缤纷色彩,明艳的黄、瑰丽的红、深邃的蓝,谁能逃脱这场色彩的诱惑呢?格外夺目的颜色犹如地中海热烈的阳光,让人们无限向往那片土地。



关键词:透视蕾丝

美轮美奂的镂空花纹、繁复层叠的花边以及若隐若现的肌肤,一直以来蕾丝仅仅是运用在婚纱或礼服上起到装饰作用,但近几年来在透视装风潮下,设计师们把蕾丝推到了T台最前沿,成为时装品牌秀场的主流元素,模特们将它演绎得时而性感,时而神秘狂野,塑造出不同的时尚形象。在家居秀场,博洛尼等品牌则将蕾丝应用到椅子上,蕾丝图案的椅面搭配金色椅架,看起来端庄却不失妩媚。

商报记者 王格/文 博洛尼/供图