

G2 翰墨香飘远 德厚艺乃馨

张文成是一位修养全面、富有创造力的书画家。对于绘画，他不求名贵，但求与心相伴，颐养性情。这就如他的为人，亲切自然、热情谦和。几十年砚田耕耘，他甘于寂寞，潜心于书法、绘画等艺术的学习与研究。

G3 “大爱卡慈善拍卖会”在京举行

12月16日，北京银行“大爱卡慈善拍卖会”在北京银行大厦举行。此次拍卖会以为北京银行大爱卡“助医”对象——浙江残疾女画家汪玉婷圆梦为主线，现场拍卖汪玉婷及浙派书画名家代表作品共计84幅。

G4 在大师身边成长

徐杨崇尚的是现实主义的绘画风格，它的特征既有民族性，也有世界性。它追求时代的创新，注重现实生活，刻画当代风貌，赞美自然，讴歌劳动者。这种风格，也贴近我们的生活，与弘扬我国民族文化，承前启后，推陈出新相吻合。

中国书画名家张人

张文成是齐白石画派第三代弟子。他出自寒门，却品行高洁，尤具民族气节。他的老师傅石霜先生称赞其：“窗外瑟瑟已秋风，废纸三千业已成，得失本是身外事，能凭翰墨寄真情。”张文成从一条“苦经”中脱颖而出，成为“齐派”绘画艺术的正宗传人。

(相关报道见G2版)

张文成：天趣传神 精炼生动



张文成

字宗石，生于北京，祖籍山东临邑，中国农工党党员。他现任北京市文史研究馆馆员、北京市人民对外友好协会理事、北京市文化产业商会会长、齐白石艺术研究会副会长、北京市书画艺术商会会长、文化部老艺术家书画院执行院长、中国文联书画艺术交流中心副主任、北京市东城区美术家协会副主席、北京美术家协会会员。

张文成酷爱齐白石的绘画艺术，曾拜齐白石弟子已故著名画家傅石霜老人为师，被收为入室弟子，并受到艺术大师李苦禅先生、齐良迟先生、高冠华先生等名师言传身教，专攻写意花鸟、人物，作品曾多次被国家外事部门选为外事礼品，多次参加全国及美国、日本、德国、丹麦等国际性画展并获奖。2001年获得联合国世界和平美术大奖赛银奖。