

沈道鸿： 艺术创作是一种修行

观沈道鸿的作品，可以领略到近几十年美的演化与变迁，可以扩大对艺术世界的视野，可以认识审美世界的丰富性，可以领略到对传统画程式的重新诠释；更可以看到这些看似矛盾的绘画手段被画家重新组合，体验到题材对绘画并非第一重要；开拓的思维必然带来开拓的手段。沈道鸿体现的美是自然的、真实的，从中可以读出他独特的艺术旅程。
(相关报道见G2版)



《金色草地》(局部)143x268cm