

## 张广志： 走进西双版纳

淳朴的民风、尖尖的茅草房、高高的椰子树及热带雨林的神奇……置身于西双版纳，张广志感觉到与北方迥然不同的情调，一幅幅美丽的山水田园诗画，给他留下了难以磨灭的印象，这里俨然已成为了他的另一个故乡。（相关报道见G2版）



《布朗曼夕小寨》68cm×68cm