



《秋高云淡》

在经营文化事业的同时,左晋一直没有放弃对油画的研究与创作,他始终追求一种轻松自由的创作状态,其作品的表现对象极具个性,常给人以回归原始之感,并融入了他对现实生活的理解及个人审美意识;他在绘画时强调画面的象征意义和视觉冲击,讲求意境及哲理,动静之间皆有文章。左晋曾多次参加慈善义卖及爱心捐赠活动,以此表达当代艺术家的大爱与真情。正如左晋的企业理念一样,“神”是思想,“笔”是行动,其画作可谓神来之笔。舍形求神,人画一统,只有当自己的情感、情绪完全释放出来,流入笔端的艺术才可获得自由,才能给艺术以创造力,更能给艺术创作以无限的遐想。



左晋:挥洒生命的激情

左晋,1968年出生于河北。现为中国电视艺术家协会卡通艺术委员会常务委员、中国动漫协会会员、中国国际收藏艺术家协会副主席、北京油画协会会员、中国美术家协会黑龙江分会会员、黑龙江油画艺委会副主任、加拿大中华协会会长、上海电影艺术学院客座教授、神笔动画公司董事长。

左晋绘画作品多次在国内外画展中获奖,其作品《有风的季节》参加美国洛杉矶、旧金山举办的画展并获奖;2010年,作品《对话》入选北京798艺术节;2011年,油画作品《传说的继续》荣获第一届水立方杯国际书画的水立方艺术奖;2012年,作品《争》荣获“创意城市·2012(伦敦)奥林匹克美术大会”收藏,作品《奥动》参加奥林匹克美术优秀作品巡展。