

本周聚焦

名人故居保护将有据可依

专家建议名人故居保护可尝试多元化经营

近日,国家文物局发布了《国家文物局2014年工作要点》(以下简称《要点》),其中明确提出要发布乡土建筑、工业遗迹、名人故居保护利用导则,探索不同类型文物资源的多种利用方式。在此之前,因京剧名家李万春故居落架大修一事,有关名人故居保护的争议甚嚣尘上。名人故居到底该如何保护?除了博物馆外是否还有其他的开发方式?

名人故居屡遭拆除

昨日,北京商报记者再次来到了李万春故居所在的菜市口北大吉巷地区。从菜市口大街沿着骡马市大街一直往东,路南一侧约500米的距离全都被围挡遮住。记者在路边的公示栏里看到,围挡内分别进行着北京地铁7号线02标工程菜市口站和金融街大吉片公建C、D项目两个工程。按照地图的显示,李万春故居所在的北大吉巷就在围挡内,目前,通往李万春故居的米市胡同北口已经完全找不到,高高的围挡一直延伸到东边的果子巷。

事实上,在北大吉巷附近并不止李万春一家名人故居,就在必经之路的米市胡同43号,康有为在北京的故居就坐落在这里。2012年,有消息称康有为故居将被拆除,引发了政协文艺界别委员们的一致关注,为此以国家文物局局长励小捷为代表的相关负责人表示,康有为故居不存在要拆的情况,将实施整体保护。

如今从骡马市大街一侧已经无法找到米市胡同,李万春故居和康有为故居的位置只能通过地图看着高高的围挡在脑海中想象。围挡外的告示栏并没有标明项目的完工时间,因此人们只能期待着许诺的“整体保护”和“落架大修”能在项目完工之后兑现。

其实类似李万春故居这样遭遇拆迁的名人故居并不在少数,但梁思成、林徽因、林白水等人的故居却没有李万春故居那么好运得到整体保护的许诺,已经被夷为平地。相关统计数据表明,北京近1/3名人故居已被拆除。

北京鲁迅故居社教部主任钱振文表示,除了部分作为重点文物保护单位的名人故居保护得较好,大部分名人故居的保护情况不容乐观。“鲁迅故居作为北京市



曾被拆除的名人故居(部分)

傅雷故居
陆伯鸿故居
辜鸿铭故居
王敬铭故居
荀慧生故居
林白水故居
尚小云故居
徐悲鸿故居
曹雪芹蒜市口故居
梁思成、林徽因故居
赵紫宸、赵萝蕤故居
徐志摩、陆小曼故居

重点文物保护单位,加上特殊的发展历史,从上世纪50年代就受到较好的保护,因此,位于阜成门内的鲁迅故居保护得还算比较好。”钱振文说道。

故居保护或迎新局面

北京商报记者在文物局发布的《要点》中了解到,2014年国家文物局将有九项重点任务,统筹文物保护利用,发布名人故居利用导则就是其中一项任务的具体内容之一。

梅兰芳纪念馆的工作人员表示,虽还未具体了解到有关保护利用导则的消息,但作为指导名人故居保护利用的专项导则,业内都拭目以待。

在不少名人故居的工作人员看来,发布保护利用导则是一个值得期待的利好消息,钱振文表示,导则发布之后,希望能有更多的名人故居被纳入到保护范围。钱振文向北京商报记者介绍道,目前,名人故居的保护与利用主要依照《文物保护法》,因此,只有被列为文物保护单位的名人故居才受该法的保护,在北京仅有少部分的名人故居被认定为文物保护单位,因此,有相当一部分名人故居并不受法律保护。保护利用导则出台之后,希望能够涵盖一些文保级别较低的名人故居。

据了解,在北京居住过的历史名人所遗留的故居遗产远超百家。目前北京已经确认的名人故居有88处,已经挂牌保护的国家级、市级、区级名人故居有31处。早在2005年,北京市政协专项调研北京名人故居的数据显示,四个旧城区共有308处名人故居,有189处暂未列入文物保护单位,其中97处已被拆除。

知名旅游专家、中国社科院旅游研究中心特约研究员刘思敏表示,发布名人故居保护利用导则主要是为了规范名人故

居的保护与开发,应对其在开发过程中出现的问题。目前,名人故居的概念比较泛化,历史活动轨迹和使用情况比较复杂,需要有专门的指导守则引导其开发和利用的过程,规范保护资金和技术的使用,解决保护和经济效益开发之间的矛盾。

博物馆式开发成本高

据了解,加上2012年新对外开放的16家名人故居,目前北京共有28家名人故居对外开放。北京商报记者在国家文物局和北京市文物局的官方网站上看到,大部分对外开放的名人故居都在中国博物馆的名录中。刘思敏表示,“博物馆是名人故居常见的保护方式,即通过实物和生活场景展示,体现名人故居的文化价值”。

北京商报记者从宋庆龄故居、郭沫若故居、李大钊故居、梅兰芳纪念馆等名人故居了解到,作为批准对外开放的博物馆,这些名人故居均属于全额拨款的事业单位。

前不久,励小捷在2013年全国文物局长会议上表示,2014年文物局将与财政部修订《国家重点文物保护单位补助资金管理暂行办法》,扩大资金支持范围,对文物系统

外和非国有国保单位给予适当补助。中央财政文物保护专项补助资金达到140亿元,比上年增长10%;其中,国家重点文物保护单位70亿元,博物馆免费开放30亿元。

尽管国家的投入逐年增多,但对于越来越多需要保护的名人故居,保护成本也在逐年增加。刘思敏表示,文物保护利用的方式应该多元化,只有部分文化价值和名气较高的名人故居可以采取博物馆的形式保护,其他的名人故居应该探索新的保护利用方式。钱振文也表示,博物馆式的保护成本太高,国外的名人故居保护也不是都采用博物馆的形式,应该挖掘名人故居的使用功能,在此基础上协调利用和保护的关系。

为此,刘思敏认为,与住房、餐厅、咖啡馆、图书馆等形式结合,是名人故居在博物馆之外可以探索的保护利用方式。

界定概念因地制宜

一直以来,名人故居的保护备受争议。此前,励小捷表示,名人故居保护管理的情况比较复杂,涉及到建设规划、文物多个部门,有些名人故居因为历史的原因,产权复杂、管理体制混乱、居民众多,保护难度很大。

面对即将出台的保护利用导则,专家和业内人士均认为名人故居的概念和认定标准首先需要明确。

钱振文表示,如何界定“名人”没有一个统一的标准。目前,古代的名人比较好认定,但近现代人物的认定较麻烦,受影响因素较多。正面人物和反面人物的保护和利用方式也不一样。此外,由于名人历史上居住过的地方并不止一个,确定哪个地方为名人故居也需要一定的衡量。钱振文认为,依照《文物保护法》保护时,只能按照文保单位的要求进行保护,拥有专门的保护利用导则之后,可根据名人故居的特别需求采取特别的方法。

刘思敏也认为,保护利用之前,首先要对名人故居的文化价值和文物价值进行评定,分等级定级之后再确定相应的保护办法,价值最高的名人故居可以采取成本高的博物馆形式,其他的名人故居完全可以根据实际情况作为文化符号进行功能和商业上的开发。

针对此问题,励小捷曾表示,名人故居的保护应在认证听取各方意见的基础上,开展扎实的文献研究和实地调查工作,准确掌握其真实的价值情况,在此基础上提出保护意见。

北京商报记者 贺陈慧

后海滑冰“鸟巢”赏灯 五星品质让京城之旅欢乐多

如今的春节不仅少了“爆竹声声”,更少了很多的年味和欢乐。2014年的春节注定不寻常,按照传统观念,春节应该是全家团聚的日子,但是今年张先生却选择和家人一起到北京旅行。这次旅行对于张先生一家来说不仅是一次新的尝试,更重要的是他们想在这座古老的都市里找寻和感受浓郁的年味。

张先生此次来京住的是北京歌华开元大酒店,酒店在春节期间推出了很多人住和美食优惠,非常适合家庭出游的顾客。张先生使用手机客户端,轻松完成房间预订,省去很多繁琐步骤。抵达酒店感

到劳累之时,礼宾小伙冒着寒冷热情地帮助拉车门,运送行李,给予张先生一份难得的亲切感。

进入房间后,张先生原本只想简单快捷地淋浴入睡。当拉开客房的门,张先生怦然心动——酒店客房大床是美国“天逸之床”睡眠系统,所有卫浴系统都是世界卫浴知名品牌——德国汉斯格雅。除了硬件无可挑剔,客房摆放的北京兔爷夜床礼品、小点心等也让张先生倍感贴心。更让张先生惊喜的是透过房间的窗子,奥林匹克主会场“鸟巢”、著名的建筑“水立方”尽收眼底。得知张先生一家第一次来北京旅

行过年,负责客房服务的小妹像家人一样周到为他们推荐了地坛庙会、后海滑雪等有趣的地方,还送上了《北京旅游指南》和地图。

第二天,唤醒电话准时响起。张先生和家人用过丰盛早餐后,按照服务人员的推荐在酒店门口乘坐8号线地铁线,往北直达“鸟巢”,往南直达后海和南锣鼓巷,便利的交通让他们快乐畅行。7天时间里,张先生全家总动员滑冰、逛庙会,还参加了游园祈福活动,多姿多彩行程让久违的年味再次回归,看着父母满足的笑容,妻子欢乐的身影,张先生感叹这是一场完美的旅行。

在入住酒店期间,惊喜总是不断。超值的团购自助美食、元宵节期间多款优惠礼包让张先生一家尽享五星生活;晚上返回房间,精致的夜床西点和水果摆在床头;当张先生忙碌着游玩把换洗衣物都遗忘时,服务人员为其送洗干净并悬挂起来,让张先生倍感家的温馨。

此次北京之行让张先生收获了浓郁的年味,更收获了无数的惊喜和感动,顺利结束了旅行,张先生依旧时常回忆起这次享受的旅行生活——那种便捷的、完全放松身心的体验,让人在陌生的城市中能感受到如同家一般的无限温暖。