

北京第二届剧本推介会促成65部作品签约

原创显实力 草根作者超七成

12月17日-21日,由北京市委宣传部、北京市文联共同主办的北京第二届剧本推介会在中华世纪坛成功举办。本届剧本推介会以“讲好中国故事 传递正能量”为主题,是为全国的剧本创作者搭建的从剧本走向市场的平台,帮助他们将艺术品转化为市场成果。

首次创作即签约

在本届剧本推介会举办的5天时间里,包括中国文化传媒集团、中央电视台电视剧频道、华谊兄弟、优酷、爱奇艺等600余家文化公司和艺术机构亲临现场挑选剧本,1.5万余名观众参观了现场。

经过一年的征集和评比,从5000余部作品中脱颖而出的3020部剧本集中亮相,其中50部作品将在《北京文学》杂志上发表,并有65部剧本成功签约,178部剧本签订了合作意向书,300多部剧本的作者与公司直接对接交流,1000多部剧本作品得到咨询。

领骥影视文化发展有限公司董事长

夏梅一口气签下了两部作品:“我们看重推介会上涌现的年轻编剧的潜力。”在第一天就成功签约的剧本《野火》,作者靳建峰去年才开始从事编剧工作,《野火》是他刚创作完的第一部剧本。他说:“我非常幸运。推介会的举办连接了剧本作者和投资方、制片公司等,为剧本的市场转化提供了一个更方便的平台。”

体制外草根成主力

本届推介会为草根作者和新人提供了展示剧本作品的舞台。非京籍、体制外的“草根”创作者投稿量占征集总数的70%左右。这些草根作家来自社会的各行各业,包括在校大学生、基层公务员、

工厂工人、公司员工、退休职工等。他们的参与使剧本的创作更加贴近实际、贴近生活、贴近群众,更多地反映了基层群众的声音。

北京市文联党组书记陈启刚表示,参加剧本推介会的作者多数是草根,创作过程艰辛,他们需要这样一个平台,如果在这个环节没有对接好,对优秀创作资源是极大的浪费,这就更需要政府牵头出力。

剧本可进网上超市

本次推介会首创网上“剧本超市”,“这是个全新的概念,在国外也还没有尝试过。”陈启刚说:“我们文联先做起来,这是个慢功夫,可能需要很多年的培养,这个市场才会成熟。”

北京文联网“网上剧本超市”的开通运行,实现了北京市文联线上、线下服务的“双轮驱动”运行模式,搭建了文联为新人提供服务、为名人提供素材、为机构提供产品交易的新平台,尤其是为影视公司、文艺院团与剧作者洽谈与合作提供了良好的对接服务渠道,剧作者可在平台上直接报名

上传剧本,影视文化公司等相关剧本需求方可直接查阅剧本,实施网上洽谈。

“网上剧本超市”,将是一个常设的公益推介平台。剧作者可在网站上直接报名上传剧本,影视文化公司等相关剧本需求方可直接查阅剧本,并在网上进行洽谈。目前“网上剧本超市”已展示了2300部剧本的梗概,其中约310部获得影视文化公司的进一步征询。

本届剧本推介会还为津冀地区开辟了专门的推介活动区域,以进一步推动京津冀文化发展的一体化。据统计,本届剧本推介会共征集到来自天津、河北的作品330部。

据主办方介绍,北京市文联将在总结本届剧本推介会的基础上,提早安排北京第三届剧本推介会的相关事宜,包括更大限度地吸引津冀两地剧本作者的参与;自剧本征集起充分利用“网上剧本超市”平台进行推介;进一步向剧本作者倾斜,会场设计将更适合作者参与推介;拓展现场交易的内容等。

北京商报记者 姜琳琳

· 演艺罗盘 ·

爱乐新年音乐会中国元素成主题

近日中国爱乐乐团正式公布其将于12月30日晚在国家会议中心举行“中国爱乐乐团2015奥迪之夜丝绸之路新年音乐会”相关信息。音乐会由中央电视台主办,中国爱乐乐团、中央电视台音乐频道承办,一汽-大众奥迪品牌独家冠名,并将于12月30日晚由中央电视台音乐频道进行同步直播。

突出中国元素历来是中国爱乐乐团新年音乐会的一大亮点,无论是2013年的经典老歌连唱、2014年的中国作曲家经典作品专场,均以独到的闪光点备受好评。2015年新年音乐会中国爱乐乐团再次紧扣时代脉搏,推出了这场以丝绸之路为主题的新年音乐会。

音乐会将演奏包括俄罗斯作曲家亚历山大·鲍罗丁的交响诗《在中亚西亚的草原上》、法国作曲家柏辽兹的《罗马狂欢节》序曲等外国作品以及我国作曲家邹野根据新疆民间音乐改编创作的《木卡姆主题幻想曲》、作曲家陈钢的小提琴与乐队经



典作品《阳光照耀在塔什库尔干》等中外名作。这些作品均以丝绸之路沿路各国的风土人情为主题,将通过音乐展现出丝绸之路的风貌。

此外,著名歌唱家雷佳也将加盟此次新年音乐会演出,演唱作曲

家邹野为她量身打造的歌曲。为了体现出“丝绸之路”的多样化音乐特点,本场音乐会的一些曲目运用了笙、艾捷克等传统乐器,吴彤、古丽娜尔·伊明等民族器乐演奏家将登台亮相。

北京商报记者 姜琳琳

“金钟回响”钢琴音乐会将开启10地巡演

由中国音乐家协会钢琴学会等主办的首届“金钟回响-中国音乐金钟奖钢琴比赛获奖者巡回音乐会”将在全国10个城市跨年举办。

中国音乐家协会秘书长韩新安表示,此次钢琴比赛获奖者巡回音乐会是专门策划创立的一个品牌,初衷是想通过举办巡回音乐会这种形式来帮助“金钟奖”的获奖选手们获得更大的展示平台、更多的演出机会,从而尽快完成从比赛获奖者到演奏家的蜕变,加速他们的成长,并进一步扩大“金钟奖”比赛的吸引

力和影响力。

“金钟奖”是全国惟一常设的音乐综合性大奖,设作品奖、表演奖、理论评论奖、终身成就奖四个子项目,每两年举办一次,目前已经举办到第九届。中国音乐金钟奖钢琴比赛分属于表演奖的八大赛项之一,旨在推动我国钢琴艺术的发展,促进钢琴演奏人才的成长。

本届“金钟回响”巡回音乐会将邀请获得第九届中国音乐金钟奖钢琴比赛金、银、铜奖的选手举办10场独奏音乐会,音乐会将于12月底从

北京起航,并覆盖九大音乐学院所在地及有深厚钢琴艺术传统的城市,包括上海、天津、广州、成都、武汉、西安、沈阳、深圳、厦门。

据介绍,“金钟回响”巡回音乐会将在“金钟奖”比赛结束后的两年内举办,演出形式为:每场邀请不少于三位获奖者参加,举办钢琴独奏音乐会或与交响乐团合作举办协奏音乐会。在条件允许情况下还将不定期举办“钢琴大师班”来充实巡演内容、推广普及优秀的钢琴教育理论。

北京商报记者 姜琳琳

西班牙弗拉门戈舞剧院明星版《卡门》

演出时间:2015年1月1日-3日
演出地点:东方剧院

卡通舞台剧《新大头儿子和小头爸爸》

演出时间:12月每周六日
演出地点:中国木偶艺术剧院大剧场

小野丽莎2015北京演唱会

演出时间:2015年1月1日
演出地点:北京工人体育馆

大型综艺晚会《星光之夜》

演出时间:12月27日
演出地点:人民大会堂

俄罗斯国家交响乐团

演出时间:12月31日
演出地点:人民大会堂万人大礼堂

意大利罗西尼交响乐团2015新年音乐会

演出时间:2014年12月31日-2015年1月1日
演出地点:梅兰芳大剧院

2014韩红北京跨年演唱会

演出时间:12月31日
演出地点:首都体育馆

凤凰传奇2014-2015跨年演唱会

演出时间:12月31日
演出地点:万事达中心

北京商报综合报道