

# 通州尝试文化创意与农业跨界融合

北京商报讯(记者 方彬楠 通讯员 张丽)通州正尝试将文化创意产业与农业项目跨界合作,五彩雕刻葫芦这一传承了300多年的精湛民间技艺正走向市场。北京商报记者日前从通州区获悉,五彩雕刻葫芦项目已落户张家湾达毅种植中心,是该中心引进的政府资金支持的文化创意产业项目。

据介绍,该种植中心位于西永和屯村,投资1800余万元,占地300亩,将建成集葫芦育苗、种植、示范、生产、销售、售后技术服务为一体的专业化公司。现有工厂化葫芦育苗棚4座,葫芦试验示范棚2座,葫芦种植大棚50余个,育苗及试验示范棚全部配套自动卷帘机、内置遮阳网、外置防虫网,安装了全自动温、湿度调控设施,育苗基地

还引进荷兰温室气候自动控制系统,培育国内外高端葫芦品种10多种,全面推动五彩雕刻葫芦项目走向市场。

葫芦象征着吉祥如意,满足了人们对美好生活的向往。五彩雕刻葫芦以其惊艳的外表和深厚的文化积淀,在众多葫芦艺术品中独领风骚。

五彩雕刻葫芦技艺是通州金石书画家杨世顺历经26年,在雕刻葫芦的原始技艺上,综合了书法、绘画、篆刻、雕塑、粉彩等多种传统技艺研究创立的一种原创技艺。他的研发创新成功开创了葫芦文化的先河。

自古葫芦的使用和发展只局限于葫芦自身的开发与研究,而五彩雕刻葫芦技艺却结合了中华五千年的文明,以葫芦为

载体,以中华文明和福寿文化为主线,使之一经问世便为世人瞩目。

2003年,经文化部文化市场发展中心艺术品部严格审核,杨世顺艺术作品通过了ISC中国艺术品价值标准评定,准予在中国文化艺术市场网及国际市场网推广、销售、出口。其艺术等级为国家特二级。

近年来,在朋友的支持下,杨世顺萌生了做大五彩雕刻葫芦的想法,经过多方协调、奔走,终于促成五彩雕刻葫芦项目立项,并创新将五彩雕刻葫芦技艺与种植产业跨界合作。

在杨世顺位于宋庄镇的工作室,一个个美轮美奂的五彩雕刻葫芦无不赏心悦目,“花开富贵”、“童子献寿”等一米多高的大型葫芦艺术品更是让人爱不释手。

“制作一个简单的五彩雕刻葫芦艺术品也要耗时数月,其中精品更是需要一年半载才能问世。”杨世顺说,制作五彩雕刻葫芦第一步是设计,然后把设计好的内容画在葫芦上,再用刻刀将图案刻出,其深度在2毫米以上,刻好后用纺织颜料上色,上色运用的是中国传统的工笔画技法,使画面生动立体,而后整体进行整理检查是否有遗漏或不满意的地方加以补充,都完成后配底托,最后喷清漆、配罩子和锦盒,至此,一件五彩雕刻葫芦作品才算完成。

杨世顺希望,在继承传统文化的同时,明天的通州能成为全国葫芦文化的中心,举办国际葫芦协会、国际葫芦技艺大奖赛、葫芦文博会等等,让更多民间文化在运河之源传承。

## · 区县动态 ·

### 丰台

#### 开办讲堂解困企业融资难

北京商报讯(记者 方彬楠)“投资丰台创新讲堂”系列活动之一,“银企对接”专场日前在丰台政府新闻发布厅举办。在活动现场,来自中关村管委会、招商银行北京分行、中国银行北京分行的专家与100余名丰台创新企业高管,围绕破解融资难等话题进行了深入探讨与资源对接。

“大众创业,万众创新”,企业和投资人在丰台创新和创业的热潮正在涌动。但是,如何把握机遇、如何破解融资难、如何破解用工难、如何破解成本高、如何争取政府支持等,都是企业和投资人面临的现实难题。

为了破解之一难题,丰台区投资促进局于今年策划启动了“投资丰台创新讲堂”系列活动,面向有意愿在丰台发展的创新企业,搭建推动企业服务工作的高端平台,着眼于创新企业成长发展,为在丰台发展的创新企业提供最及时、最权威、最实用的政府、市场资讯,营造创新创业的良好氛围。

### 海淀

#### 今年凤凰岭杏花节推出九大活动

北京商报讯(记者 冯秀英)3月28日,凤凰岭第十五届杏花节开幕,踏青赏花、农家大集、非遗表演、亲子乐园、第三届风筝文化节、越野比赛等9项活动将依次展开。

本届凤凰岭杏花节期间,凤凰岭将举办第二届农家大集,在去年农家大集的基础之上,本届大集在商品种类上有所增加,除有机蔬菜、柴鸡蛋、蜂蜜、剪纸等民俗产品、农产品以外,增加了多种地区第二产业甚至第三产业产品,产品的多种多样足够让人眼花缭乱。游客可以在登山踏青、赏杏花的同时,体验热热闹闹赶大集的乐趣,把健康和快乐带回家。

此外,凤凰岭公园还特别为家长和孩子打造了一个专有亲子乐园;同时,凤凰岭第三届风筝文化节将带游客走进一个多彩的风筝王国,亲睹妙不可言的风筝文化;2015年The North Face 100北京国际越野挑战赛也将于5月9日在凤凰岭公园烽烟再起。

### 门头沟

#### 戒台寺百年丁香4月迎客

北京商报讯(记者 方彬楠 通讯员 李茜)再过几天,门头沟千年古刹戒台寺的20多株百年丁香将如期盛放,并持续到6月。

今年丁香开放的时候,游客来戒台寺并关注戒台寺微信,还可以免费领取丁香节纪念书签一枚,挂在指定地点,为自己踏青留念、祈福。同时戒台寺景区还坚持传统,为游人提供免费古法罗汉斋,游人在踏青赏花的同时可亲身体验佛家传统饮食文化。

戒台寺以古树名木、奇花异草闻名,如丁香、芍药、牡丹等,其中丁香就有1000株左右,最为著名的是乾隆皇帝从圆明园畅春园移植而来的古丁香花20株,树龄均在200年以上,在北京堪称第一。千年古刹戒台寺在明清时期就已成为历代皇帝赏春的好去处。

## 图片新闻



牡丹、芍药、迎春、连翘等京味花卉元素组成的景观设计,共同组成了花农送花进宫的历史故事。

#### 花乡花卉香港花展获金奖 创北京参展纪录

日前在香港维多利亚公园开幕的香港花卉展览上,主题为“花韵京城 盛世太平”的北京室内展区获得此次花卉展览的最高奖项——金奖,创造了北京市参展的历史纪录。

本届香港花展吸引了来自世界各国的220余家单位参展。受北京市委托,由花乡草桥花木集团具体负责本届香港花展北京室内展区的设计、布展等。从整个北京室内展区的花卉种类以及花卉的使用方法上,可以感受到浓浓的京味儿。为了还原历史感,连展览中所用的小花车都是清朝时的古物。据悉,香港花卉展览是一项大型国际性花展,自1986年创办以来,至今已经是第30届。

北京商报记者 方彬楠  
通讯员 杨美娜 林巧玲

## 焦点·关注

# 鸟巢文化中心将打造体育经济孵化器

北京商报讯(记者 方彬楠)想做体育产业的“创客”们在朝阳找到了福地——鸟巢文化中心。鸟巢文化中心日前发布了扶持“创客”们的方案,推出了体育经济专门孵化器,总面积共计15396平方米,提供活动、展示和会议、创业孵化等功能。

“鸟巢文化中心是一个因‘新思路’而诞生的‘新空间’。”北京市国有资产经营有限责任公司董事长、国家体育场有限责任公司董事长李爱庆这样介绍文化中心的由来,“通过对‘鸟巢’

建筑北侧预留地的创新性设计和改造,为首都增添了一处能体现奥运传承和城市个性文化的新型交流空间。”

据了解,已经有几家企业与鸟巢文化中心签约,分别是由李连杰和马云发起、用于推广传统体育项目的“太极禅”品牌,亚太设计师联盟,斯诺克中国公开赛组委会,以及北交所、上海文交所、上海文交所体育文化产权交易中心。上海文交所体育文化产权交易中心负责人王树延表示,无论是体育投资基金的风

起云涌,还是体育资源交易平台的密集成立,都预示着“体育产业将在未来几年呈爆发性增长”。

“国家体育场和体育有着天然的血缘关系,这些在‘鸟巢’创业的体育人、创业者自然会获得体育界的关注,更别谈他们还能同时使用专业体能训练等设施了。”鸟巢文化中心总经理韩劲草介绍,“鸟巢”将学习一些成熟孵化器的运作模式,将办公空间以办公桌的形式分拆提供给创业者,并提供相应的优惠政策。

## 区县看台

# 海淀今年重点建设118个项目

北京商报讯(记者 方彬楠 通讯员 王佳琪)据日前正式通过的《海淀区2015年重点建设项目任务分解方案》显示,海淀区2015年重点建设项目正式项目共计118项,储备(推进前期)项目24项。正式项目中续建项目93项、新开项目25项。其中拟完工27项。

具体来看,重点项目涉及市政交通、民生保障、三大功能区产业、环境建设及整治、社会事业及其他六类。其中三大功能区产业类共计47项,纳入了中关村壹号、联想、百度、四维图新等北部地区产业项目,中关村航空科技园、东升科技园二

期、五路商务楼等中关村科学城项目,党校西墙外腾退及安置房等“三山五园”项目。民生保障类项目纳入了包括老旧小区综合改造、棚改等建设项目共计21项。

据悉,2014年海淀区重点建设

项目共计111项,计划投资351.4亿元,共计完工18项,新开工31项,实际完成投资431.3亿元,超额完成79.9亿元,为2014年海淀区全社会固定资产的完成和经济大战创造了良好条件。

王飞/制表

