



燕京书画周刊

YanJing Painting Weekly

总第43期 今日4版 周五出版(双周刊)
联合主办 燕京书画社 十里河画院
执行主编 隋永刚

D1-D4
2017.3.10

老友情怀

燕京书画社举办名家精品展

3月18日,“老友情怀·共筑中国梦——当代名家艺术精品展”将在燕京书画社艺术馆举办。为举办此次展览,燕京书画社特邀了全国名家妙手,展览展出金默如、田镛、王成喜、李涵、王培东、李燕、宋濂、郭石夫、曹环义、贺伯英、纪清远、邢少臣、郭东瑞、柴京津、卢平、张大华等著名艺术家画作。展出作品绘画技法多样,面貌千姿百态,思想性、艺术性、观赏性高度统一,具有鲜明的时代精神,充满了浓郁的个性特色。

在欣赏这些艺术品时,主办方为艺术家们所付出的劳动和心血,为他们能够真正从精神情感和行动上追求艺术的真谛而敬服。希望通过这些高质量的书画作品,为喜爱艺术的大众提供近距离欣赏美术作品的机会,感受艺术精品的魅力。

作为一家有着近40年历史的文化老字号,燕京书画社凭着精品、诚信的经营理念和不畏艰苦的创业精神,向集收藏、推广、交流为一体的艺术平台发展,成为京城一张享誉海内外的艺术名片。

燕京书画社成立于1976年6月,经营多种艺术门类,逐步形成了集文化产业、商场、酒楼、旅游、贸易及房地产于一体的大型集团公司,特别是文化产业推出了大批有影响力的艺术家,收藏了大批名人名家的墨迹,前辈缔造,艰苦卓绝,后昆奋起,蓄势待发。在文化大发展、大繁荣的今天,特别是总书记两年内在文艺座谈会讲话后,燕京书画社调整方向,以发展文化为主线,主动提高文化自觉,增强文化自信。燕京书画艺术馆开办的两年多来,举办各种展览展示、讲座研讨会百余场,《北京商报·燕京书画周刊》持续推出名家名画、艺术资讯与评论,书画大讲堂和书画进万家活动不断深入,画家工作室建立。此外,燕京书画社高资质的古旧文物修复即将开业,并计划在外省设立分社和燕京画家写生基地,开办艺术教育培训,这些都丰富燕京书画社这块文化艺术的园地。

赞华艺术之家是由中国IT行业领军企业之一的赞华集团在2010年6月创建的文化平台,隶属于赞华(北京)文化发展有限公司,是一个由陶莹女士创立、赞华集团投资建设的展现艺术家艺术价值的平台。其主要成员不乏著名的文学家、画家、书法家、篆刻家、作曲家、中国陶瓷艺术大师、中国玉石雕刻大师、经济学家、哲学家、企业家等。

赞华艺术之家一开始就以新角度、新思想、新技术全方位地为全国各地、各门类优秀文化艺术提供宣传、探讨、展示、推广的服务,创造了一个又一个的经典。

赞华集团作为IT行业的精英,已有30年的历史,它不仅是行业中屡创辉煌的创业者,而且在企业文化的建设中也独领风骚,在弘扬中国陶瓷、玉石与书画等的文化与美学中做出了尤为突出的贡献。天时、地利、人和,这是企业生存和发展的六字法宝,赞华艺术之家旨在用这种美好和谐的理念行之于一切,以文质并茂、宁静致远、和谐至乐的最高要求,打造一个高品位的高端艺术互动交流平台,让众多的老友新朋以及艺术家们得以共聚一堂,做到良性互动,资源整合,延续厚重的中国传统文化,创造出更多彩、更富有时代感的文化平台。这与燕京书画社和赞华艺术之家的价值取向与追求不谋而合,借此吉年佳期,双方将携手合作。

双方的合作将在艺术家、收藏家之间架起桥梁。为广大的艺术爱好者搭建平台,为中国文化的传承和发展共襄壮举。

正可谓——艺苑新葩,盛世清尚,共筑中国梦。
北京商报记者 隋永刚



宋濂《梅石图》34.8cm×68.7cm