

刘海勇中国画新作展

展览时间:4月8日-22日
展览地点:北京佳润文化中心

“中国精神·中国梦——传承与时代精神名家系列作品展”是学习贯彻落实习近平总书记文艺工作座谈会上的系列重要讲话精神的具体实践,邀请当代名家100人,全面展示当代名家的创作力量和在艺术实践领域所取得的突出成绩。回顾历史,立足当下,展望未来。

“有风来:刘海勇中国画新作展”是“中国精神·中国梦”传承与时代精神名家系列作品展之首展。刘海勇不仅是中国美术学院中国画学科的优秀教学骨干,也是当代画坛中一位艺理双修的花鸟画家,他在中国花鸟画写意精神的理论探究与笔墨实践、沟通古今与南北绘画风格上着力甚多。

本系列作品展荟萃和构筑了以当代画坛名家为主体的庞大展示空间和延蔓时间线,作为这个复杂序列中的第一回展览,刘海勇有包括册页和手卷在内四十余幅作品参加本次展览,除其中五件为精心遴选的历年来的代表性绘画外,其余均为最新力作。

展览主题“有风来”也有三层深意:在展览时间的阐述上,人间四月正芳菲,春天伊始,春风拂来,充满着爱与希望,而于此时为艺,在南风之熏、南风有时的盛世斯文中,也正寄寓了花繁鸟嬉、万物萌动的美好情性;有风来——有朋自远方来,大家为情谊而来,共赴春约,艺友契朋,风乎舞雩,咏而乐之,亦为志矣;风雅颂——风土之音,既有文人雅士的抚琴吟诵、赏花邀月、谈诗论画,又有当代艺术家的采风观民、讽时匡世,呈现出当代文人雅集的风采和艺术家的文化责任。



童永全雕刻艺术展

展览时间:3月10日
展览地点:中国国家博物馆

童永全,1949年生于四川成都,20岁时他开始子承父业,学习藏传佛教造像及金属类工艺的制作和修复,长期投身于藏传佛教艺术的创作与研究。作为金属工艺类的中国工艺美术大师,童永全创办了涌泉制艺工作室,致力于藏传佛教艺术的传承和创新。经过多年的探索,将西藏传统唐卡以雕刻的艺

术形式展现,形成一种全新的唐卡艺术创作样式。

此次展览集合了童永全与涌泉制艺工作室十六年来的精选作品,共计展品88件。展品按工艺材质分为三大类:一、金铜唐卡与造像,是使用古法铸造工艺、金汞鎏金工艺进行的藏传佛教造像艺术创作;二、木刻工艺唐卡,是以绘画唐卡、刺绣唐卡、堆绣唐卡、珍珠唐卡为基础的创新性探索;三、玉雕工艺唐卡,是木雕工艺唐卡成熟基础上的材质延伸。



伏尔加河之声 中国美术馆藏俄罗斯油画精品展

展览时间:4月2日-5月7日
展览地点:中国美术馆

19世纪俄罗斯美术产生过像列宾、苏里科夫、列维坦等杰出的现实主义艺术大师。20世纪以来,俄罗斯美术家在其民族艺术传统基础上继续深入探索,以真挚的感情描绘这块土地和人民,表现他们的生活和思想感情。新中国美术曾经全面借鉴和吸收其创作模式和观念。

我们在这些作品中能够找到属于东方的乡土诗意,以及普通人的生活世界,这里面包含了对于土地的热忱、对于劳动者的赞美、对于真善美的追求。中国美术馆藏俄罗斯油画收藏大部分是刘迅先生于2005年捐赠,还有部分来源于路德维希夫妇1996年的国际艺术捐赠。本次展览从中选展部分代表作品,包括梅尔尼科夫、特卡乔夫兄弟等人民艺术家或功勋艺术家的作品,第一次系统展现俄罗斯现代美术的面貌。

SKY MOCA
798创意艺术区

盛世天空美术馆
你在这里能看到美

艺术热线: 010-51305593
地址: 北京市朝阳区酒仙桥路798艺术区B-03