

编辑 穆慕 美编 贾丛丛 责校 唐斌 电话:64101917 hellobbt@163.com

·演出看过来·



舞台剧 |《乌龙山伯爵》

时间:3月5日-4月7日

地点:世纪剧院

简介:一个无工作、无房子、无车子的“三无”青年谢蟹忽然得到巨额遗产，又阴差阳错地被误认为银行抢劫犯而被警方通缉。知情者要么死去，要么是他的对手。他该如何实现自我救赎？

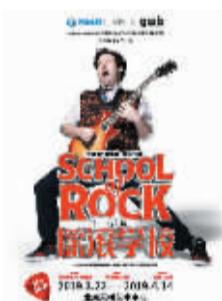


音乐剧 |《他不见了》

时间:3月21日-24日

地点:国话先锋剧场

简介:周正由姐姐周圆一手带大，姐弟俩却在周正上了大学后逐渐疏远。就在周圆与闺蜜方婷婷、李小莫抱怨此事时，被周正好友江雪的敲门声打断，这才得知周正不见了……



音乐剧 |《摇滚学校》

时间:3月22日-4月14日

地点:天桥艺术中心

简介:梦想成为摇滚巨星的杜威·费恩，生活打击接踵而至，被乐队踢出、被工作的唱片店辞退、被好友女朋友催缴房租。某天，他意外接到一所私立初中的代课电话，他决定假扮朋友去学校工作……



话剧 |《有多少爱可以胡来》

时间:3月27日-4月15日

地点:剧空间剧场

简介:一个年轻男人，恋爱似乎是他生活的主旋律，倏忽十年，一路走去况味悲辛，尝遍酸甜后蓦然回首，往事依然苍老岁月依旧如歌。

“完全舒伯特”演绎浪漫经典



3月3日-16日，国家大剧院管弦乐团将以五场音乐会的巨大篇幅为观众带来“完全舒伯特”系列音乐会。钢琴家孙颖迪、小提琴家杨天娲等独奏家也将加盟登台。

德国作曲家舒伯特的创作生涯集中在古典主义与浪漫主义两大音乐时期的交汇点上，因此他被尊为古典主义最后的巨匠，同时也被视作早期浪漫主义的代表人物。如同他的前辈莫扎特一样，舒伯特也是一位英年早逝但颇为高产的作曲家，他用31年生命历程为世人留下了1000多首经典作品，这些作品不仅凝结着他个人的音乐才华，更记录着时代更迭的伟大留影。3月期间，国家大剧院管弦乐团将在五场音乐会中为观众集中演绎舒伯特的三首交响曲和一首戏剧配乐幕间曲，以此展现作曲家舒伯特的艺术风格与造诣。

国家大剧院音乐艺术总监吕嘉与大剧院管弦乐团将拉开3月“完全舒伯特”系列音乐会的序幕。在本场音乐会上，贝多芬 第二交响曲与舒伯特著名的《第八交响

曲》将轮番呈现。贝多芬 第二交响曲》创作于1802年，而舒伯特的《第八交响曲》创作于1822年，20年的间隔见证了两位作曲家的人生转折。1802年，意气风发的贝多芬出现了严重的听力问题，在写下著名的《海利根施塔特遗嘱》的同时也创作了这部经典交响曲。1822年，舒伯特开始了与病痛斗争的日子，从此健康状况急转直下，《第八交响曲》被定格成“未完成”也与此密切相关。不约而同的是，两位作曲家分别在各自音乐中创造着完全的生命力。《第二交响曲》蕴藏着革命般巨大的能量，吹响了交响曲这种音乐题材急速演进的号角。《第八交响曲》虽然是一部仅有两个乐章的未完成作品，但它以宏大配器与震撼旋律，让人们重新认识了交响乐的丰富表现力。在3月3日当晚的音乐会上，两部作品先后亮相，两位大师面对转折的所思所想，将透过音乐与观众来一场心灵对话。

此外，指挥家吕嘉与国家大剧院管弦乐团将在两场音乐会上演奏莫扎特的《C大调长笛竖琴协奏曲》

曲》《A大调第十二钢琴协奏曲》以及舒伯特的《第五交响曲》和《第六交响曲》。作为音乐史中两位最令人惋惜的“早逝”音乐家，莫扎特在世35年留下600余部作品，舒伯特在世31年留下1000多部作品。今人很难假设这两位高产作曲家如果得以长寿，音乐史将如何“天翻地覆”，但却可以将他们在创作巅峰时期的作品同台演绎，让两位大师的创作灵感尽情碰撞。此番，《C大调长笛竖琴协奏曲》将由来自国家大剧院管弦乐团的演奏家叶怡与黄立雅共同呈现，《A大调第十二钢琴协奏曲》则将由钢琴家孙颖迪担纲独奏。在这两首莫扎特作品中，观众将再次品味莫扎特音乐中熟悉的味道——色泽圆润的高贵和充满童趣的灵气。而在《第五交响曲》和《第六交响曲》中，观众将目睹舒伯特勤恳、踏实的艺术创作者形象，他极尽延展古典主义时期作曲家创作交响曲的种种手法，努力超越着海顿、莫扎特、贝多芬三位巨头留下的高峰，作品中每一个乐句都推动着浪漫主义时代的到来。

北京商报记者 郑蕊

薛之谦否认捆绑周杰伦销售伦敦演唱会门票

北京商报讯 (记者 卢扬 穆慕)3月6日，薛之谦针对“伦敦演唱会门票捆绑销售事件”做出回应，否认捆绑周杰伦英国演唱会进行炒作，并指出英国主办方应该为自己的无意义行为，给周杰伦以及自己的歌迷一个交代。

据了解，此次事件起源于3月5日，一名英国留学生在微博发消息称，薛之谦伦敦演唱会门票捆绑周杰伦《地表最强2》世界巡回演唱会门票销售，并晒出了粉丝与演唱会主办方间的聊天记录，随即引起网友热议。

主办方魔音娱乐在某官方歌迷群中表示，购买薛之谦伦敦演唱会门票的观众们，可以保证顺

利购买到周杰伦《地表最强2》世界巡回演唱会门票，消息一出便引发了薛之谦伦敦演唱会门票捆绑周杰伦演唱会销售的质疑，而随后在其他粉丝向主办方证实该消息真实性后，主办方指出可以通过这种方式顺利购票，而未购买薛之谦演唱会的观众则需要通过正式渠道进行抢票。截至目前，主办方魔音娱乐并未公开对此事做出回应。

值得注意的是，据《2018腾讯娱乐白皮书》显示，在《2018年QQ音乐累计播放量歌手榜》和《2017年QQ音乐累计播放量华语歌手排行榜》中，薛之谦均位列榜首，周杰伦则排名第二。在从业者看来，薛之谦、周杰伦作为目前国内

乐坛的头部流量歌手，以两人的影响力来看，在演唱会门票的销售过程中，其实并不存在所谓的谁需要去捆绑谁。一米观察创始人王毅进一步强调，目前歌手海外演唱会的主办方多是外包公司，所以这种情况的出现责任还是在主办方的身上。

“主办方为了售票，借助艺人影响力去进行捆绑销售的行为是不可取的，这不仅侵犯了消费者自主选择的权利，而且还会给予售票环节内的一些中间商有利可图的机会，趁机炒票。最重要的是，此类行为在艺人不知情的情况下使用了艺人的名誉权，消息传出后会给艺人本身带来名誉上的损害。”