

主管副总编辑 刘佳 主编 卢扬 美编 贾丛丛 责校 刘凯晶 E-mail: hellobbt@163.com



木偶剧《大闹天宫》：传承经典 再现大圣魅力

北京商报讯(记者 卢扬 实习记者 伍碧怡)2020年1月1日-5日,经典神话木偶剧《大闹天宫》在中国木偶剧院上演。《大闹天宫》根据中国古典名著《西游记》前七回改编而成,重现孙悟空与天上诸神进行智慧和力量较量的经典情节。剧中将运用布袋、杖头等多种木偶表演形式和处理方法,演出幽默诙谐、活灵活现,被业内称为中国木偶剧院里程碑式的剧目。

公开资料显示,木偶剧《大闹天宫》首演于1959年,其独特的中国特色木偶和京剧念白式的台词使得该剧成为中国木偶剧最为著名的作品。《大闹天宫》见证了三代中国人的成长,成为三代中国人童年的美好回忆。1978年《大闹天宫》在南斯拉夫第十一届国际木偶节上荣获“最佳艺术奖”和“儿童评选奖”;1982年,该剧再度荣获百场演出奖的殊荣。

《大闹天宫》回避以往儿童剧侧重于说教的枯燥形式,在风格上充分体现了中国木偶剧的传统特色,采用的是纯木偶的表演形式,全方位地调动了偶型、杖头木偶、布袋木偶、特型木偶等多种木偶表演技巧,集趣味、故事、木偶为一体。为了更好地还原木偶形象,木偶剧院有限公司总经理周先生向媒体表示:“老一辈艺术家在创作时煞费苦心;几十年前,老一辈木偶艺术家们在制作《大闹天宫》的

木偶时,要天天去京剧院看猴戏,要耗费很多天才能确定一个木偶形象”。

在《大闹天宫》中,观众不仅能感受到孙悟空机智勇敢热爱自由的个性特征,还能欣赏到精彩好看的武打场面和玄妙的木偶特技。“整个剧目非常吃功夫,整场9个演员需要表演108个木偶,平均每个演员要完成10个以上的人物塑造,演员在刻画人物的同时还要连续高举木偶1个多小时,以便把自己的感觉准确地传导到不同的木偶角色身上。”据周先生介绍,该剧最大限度地展现了木偶的特技表演,突然变高的金箍棒、随意从树上摘取的蟠桃、火眼金睛的孙悟空……这些都是以往在木偶剧中所看不到的。

据不完全统计,目前《大闹天宫》已到日本、泰国、南斯拉夫、印度、保加利亚等十几个国家巡演,备受海内外观众欢迎。曾观看过演出的刘彦橙同学表示:“木偶剧《大闹天宫》在故事内容上将原作进行了再创作,让表演变得很有趣味性。同时,这也是我第一次见到木偶剧这种传统表演形式,活灵活现的动作很让人震撼。”而与孩子一同欣赏木偶剧的张先生称赞道:“《大闹天宫》真的是一部很适合亲子共同去观看的剧目,一个个大大小小的木偶在艺人的精心演绎下,仿佛具有了生命”。



中国木偶剧院

周边交通:
可乘坐公交117路、18路、300路、328路、358路等至安贞桥站

中国木偶剧院是一座主要以广大少年儿童为服务对象的综合性娱乐场所,也是目前国内唯一以木偶戏演出为主的专业剧院。中国木偶剧院占地5000平方米,设有观众席636位;附属娱乐活动厅1650平方米。场内拥有先进的灯光、音响设备及其他专业设施。中国木偶剧院除演出中国传统木偶戏及世界各国木偶剧目以外,还可以组织演出戏剧、歌舞、曲艺、杂技等各类文艺节目和电影放映。中国木偶剧院目前开辟了大剧场和小星剧场两个木偶戏演出场地。双休日和节假日日均安排木偶演出,除此之外还可以随时接观众要求组织包场。

图片来源:官方宣传海报

玩转周边

柳荫公园 邂逅城中田园风光

柳荫公园是北京市内唯一具有田园风光的山村野趣公园。公园占地面积17.47公顷,其中水面约7公顷。柳荫公园原称“久大湖”,据说明末年间,此地藏有宫廷宝藏,便有人挖地丈余,寻宝未果,但见挖掘出泥土却是烧砖的上等原料,于是此地便挖成了窑坑。公园的标志是常青的柳树,因夏天柳树成荫而得名,蕴涵最深最广的应该是那种质朴自然的山水田园情,园中的山水、岛屿、林木、建筑与园林小品等所有景观都成为这种感情的载体,公园内有古老的石磨、碾子以及美丽的小村庄,是老年人与小孩常去的地方。

开放时间:06:00-21:00

门票:免费

交通:可从木偶剧院步行前往,沿安华路580米即可到达。



地坛公园 触摸古树斑驳风霜

地坛公园又称方泽坛,是古都北京五坛中的第二大坛。地坛公园位于北京市东城区安定门外大街,占地37.4公顷。公园始建于明代嘉靖九年(公元1530年),是明清两朝帝王祭祀“皇地■神”的场所,也是中国现存的最大祭地之坛。地坛公园有方泽坛、皇■室、牌楼、斋宫等著名旅游景点。1984年被评为北京市文物保护单位。园内的古树长势良好,千姿百态,既体现出饱经历史风霜的古老和苍劲,又表现出顽强的生活力,古树群落已成为公园的独特景观,特别是园中的独臂将军柏、大将军柏吸引了众多的中外游客。

开放时间:06:00-21:30(5月1日-10月31日);06:00-20:30(11月1日-次年4月30日)

门票:2元;皇■室:5元

半票:1.凭学生证的大、中、小学生,外国留学生(不含成人教育、业余大学、夜大、函大等大学学生);2.持优待证的本市60岁以上老年人和持优待证外地来京60岁以上的老人。

免票:1.持本市残疾证的残疾人;2.持本人离休证的离休人员;3.持有效证件的现役军人;4.持本人残疾证的残疾军人;5.持本人北京市老年优待卡的65周岁及以上老年人。

交通:可从木偶剧院步行前往,或从外馆斜街公交站乘坐113路至地坛西门下车。



北京中华民族博物院 领略民族特色风情

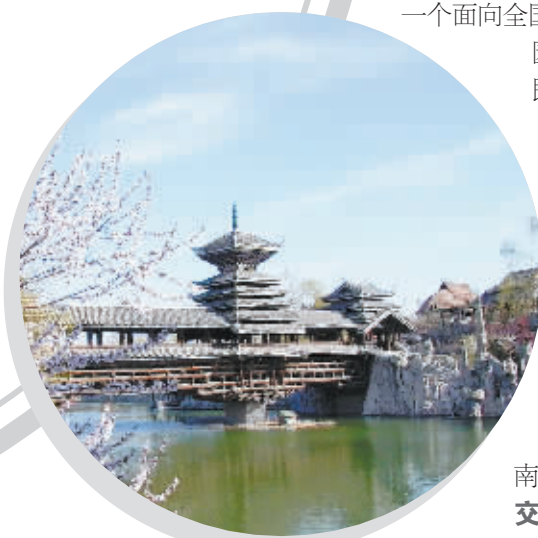
北京中华民族博物院(以下简称“中华民族园”)坐落在北京市亚运村西南,占地50公顷,由雷学金先生发起兴建,于1992年开始建设,1994年6月18日北园建成开放,2001年9月29日南园建成开放。中华民族园是京城第一座大型民族文化基地,旨在展示民族文化传统,增强国民爱我中华的民族意识,促进青少年对民族文化的认知。同时,也在首都为各民族提供一个面向全国和世界的永久性窗口。中华民族园分南北两园,园内建有民族村寨36个,还有民族博物馆、民族展览馆、雕塑广场以及若干自然景观。

开放时间:09:00-17:00(3月15日-11月15日);08:30-16:50(11月16日-次年3月14日)

门票:旺季(3月15日-11月15日)全园开园,成人门票90元;60-79岁老人(凭身份证或老年证)65元;学生(凭学生证)平日65元,暑假票52元;1.2米以下儿童、80岁以上老人可以在一名或以上的购票成人陪同下免费入园。淡季(11月16日-次年3月14日)南园关闭,仅北园开放,成人门票60元。

交通:可从木偶剧院步行前往,或从安贞桥西公交站乘坐607路至民族园站下车。

图片来源:官网、官微等平台



· 罗盘 ·

己亥岁末子曰秋野专场演唱会



★ 时间:12月28日

★ 场馆:SKY Live

★ 介绍:子曰秋野乐队,想到他的关键词大概是“京味摇滚”四个字,是中国最具特色的摇滚乐队之一。从1995年组建至今已24年,拥有着奇特的“京味”,同时也被认为是“一支关注人与人性及人们生活和身边事的摇滚乐队”。乐队成立的24年里,上过《中国之星》也登过央视CCTV1,种种事迹文内恐怕写不下。虽然只出过两张专辑,1996年的《第一册》和2002年的《第二册》,数量不多,但作品一经问世,即在圈内外引起强大的反响。

伍佰&China Blue RockStar 2019演唱会



★ 时间:12月28日

★ 场馆:凯迪拉克中心

★ 介绍:被封为现场之王(King Of Live)的伍佰,最著名的就是每一首他所创作的歌曲,不管是原曲重现还是重新编曲,都会随着每一次的现场不断演化,在每一个现场绽放出全新生命。无止尽的演变让你即使看过一百次现场演唱会,每一次依旧是全新的样貌,伍佰在Live演出所灌注的生命力超越你的想像,也因此,他的大型演唱会绝对不只是一辈子要朝圣一次的现场,而是每一次降临都不能错过的现场。

ROUND 3 夏日热派对



★ 时间:12月28日

★ 场馆:MAO Livehouse

★ 介绍:主唱Matzka马特卡,出生于台湾台东地区。雷鬼歌手,同时是音乐创作人、制作人。2010年组建MATZKA乐团并担任主唱。2015年,单飞发行个人全新专辑。2019年组建Mr. WooHoo惊喜先生乐队。擅长Reggae,并融合Rock、Pop、Jazz、Rap、R&B、Folk、Heavy Metal、Hip-hop等曲风于音乐创作之中。他将音乐融合那片土地的美好变成了独属于他的Reggae,让人们听到他的音乐就感受到发自内心的快乐。

音乐剧《想把我唱给您听》



★ 时间:12月26日

★ 场馆:小柯剧场

★ 介绍:渴望成名但人到中年的歌手户可乙,还在靠“啃老”生活,而母亲却已经有了“阿尔兹海默症”的迹象。在一次音乐选拔活动中,户可乙遇到希望花重金与他学唱歌的女孩李晶晶,可她却是听障人士。为了挣钱,户可乙竟然答应了她。李晶晶为什么要唱歌?她的高昂学费到底从何而来?在这背后隐藏了什么样的秘密?当户可乙拼尽全力将李晶晶送上舞台,大家才明白了所有的原因。

话剧《天下第一楼》



★ 时间:12月27日

★ 场馆:首都剧场

★ 介绍:烤鸭老字号“福聚德”名噪京师,老掌柜因年迈多病已退居内室,店业全仗二柜王子西协助两位少掌柜惨淡经营。无奈两位少爷各有嗜好,无心经营,王子西几次向老掌柜推荐卢孟实来操持店业。老掌柜临终留下一句遗言:快请卢孟实!生性聪慧的卢孟实也是“五子行”出身,他立誓要干一番事业。面对势如累卵的“福聚德”,他绞尽了脑汁。行里人虽有矛盾,但有卢孟实和常贵从中周旋,化解了一些明争暗斗,生意遂内和外顺。

话剧《她弥留之际》



★ 时间:2019年12月26日-2020年1月5日

★ 场馆:人艺实验剧场

★ 介绍:这是一出关于爱的谎言的轻松喜剧。风烛残年的母亲和终身未嫁的老姑娘相依为命,母亲深感自己不久于人世,她的愿望就是——在她弥留之际,能看到女儿出嫁,组成自己的幸福家庭,要是能再抱上外孙女就更好了。为了实现自己的愿望,老妈妈和女儿谈起了人生和爱情……女儿看到妈妈在生命的尽头还在为自己的婚事操心,心绪复杂。

图片来源:官方宣传海报