

主管副总编辑 刘佳 主编 卢扬 美编 贾丛丛 实习校对 李爽 E-mail: hellobt@163.com



话剧《我的妹妹，安娜》 另辟蹊径重塑文学经典

北京商报讯(记者 卢扬 实习记者 伍碧怡) 幸福的家庭总是相似的,不幸的家庭各有不同,相信很多读者都因这句话对俄罗斯大文豪列夫·托尔斯泰的经典文学作品《安娜·卡列尼娜》印象深刻,而在1月3日-5日,改编自《安娜·卡列尼娜》的话剧《我的妹妹,安娜》将在中间剧场上演。该剧将80万字、书中人物超过100人的文学经典放在剧场中由7名演员来表现,包括影视明星练练,实力派话剧演员房子斌、赵阳、赵红薇、苏丽、王琳珊、张学文。

《我的妹妹,安娜》由知名导演杨婷执导,她曾导演《大大大明星》《新娘》《开膛手杰克》等作品。台湾政治大学访问学者毕啸南评价杨婷时表示,从出演《恋爱的犀牛》到导演《开膛手杰克》,一系列作品都非常明显地展现出了她对戏剧的野心。而在杨婷执导的《我的妹妹,安娜》中,现代性、实验性和设计感贯穿全剧。

公开资料显示《我的妹妹,安娜》讲述了贵妇人安娜为了追求爱情与自由,毅然抛弃金钱和地位,与社会抗争的一段世纪之恋。不同于影视版本对于《安娜·卡列尼娜》的改编,话剧《我的妹妹,安娜》将安娜的哥哥作为演绎的突破口,用90分钟的时间重新演绎了一出悲喜交集的舞台剧以及安娜·卡列尼娜这样一个复杂而独特的女性形象。杨婷曾介绍道:在我的眼里,安娜并不是只活在100年前的人物,她现在依旧生活在我们的

身边,在我眼中,每一个女人身上都有安娜的影子。”

据了解,本次在中间剧场出演女主角“安娜”的是曾主演《延禧攻略》《大江大河》的影视明星练练。此前,出演过“安娜”角色的还有齐溪、吴越两位实力派女演员。在话剧最后一幕,“安娜”将会有一段长达5分钟的独白,极度考验演员张弛有度的表演能力。练练在接受媒体采访时说:“在舞台上那一刻,我觉得自己就是安娜,为她喜为她悲”。

该剧在2014年首演时获得了极大成功,作为一部悲喜剧《我的妹妹,安娜》既有凄美的爱情故事,也有温暖的亲情表达。话剧中,哥哥季瓦和嫂子陶丽是一对喜剧人物,而安娜和丈夫卡列宁则是一对悲剧人物。

“本剧构思巧妙,富有创意,哥哥的情感线与安娜的情感线融洽地交织在一起。哥哥的情感危机带有喜剧色彩,而妹妹安娜的移情别恋带有悲剧情愫,因为兄妹的亲情关系,导致彼此难以割舍,在生活中,他们互为对方的旁观者,在家庭遭遇危机时又互为对方的调停人。”文化部中国艺术研究院话剧研究所副所长宋宝珍评价此话剧时表示:“两种性别、两种视角、两种姿态产生对比,这既使戏剧情节不致单一,也使戏剧情节形成一种张力。导演杨婷将安娜和哥哥两个家庭的悲喜交集融为一体,让观众看得笑中含泪,泪中带笑。”



中间剧场位于北京市海淀区杏石口路中间艺术园区,是北京西边第一家民营剧场。剧场面积2724平方米,在保留老厂房的结构基础上进行了改造,剧场内部进行了专业的声学和灯光设计,拥有一个442个座位的中型剧场、一个105个座位的放映空间、一个排练厅以及两个开放的多功能厅,可以适应小剧场话剧、小型歌剧、音乐会等多种艺术门类的演出。自2013年中间剧场正式成立以来,逐渐成为北京西部最具影响力的剧场之一,获得越来越多的各类媒体关注和认可,2015年被《新京报》提名,获得“年度戏剧类票选北京地区最受欢迎剧场第二名”;2016年被《三联生活周刊》提名为“北京地区年度最佳小剧场”。

中间剧场

周边交通:

乘坐地铁6号线至海淀五路居站换乘505路;或乘坐公交489路、505路、992路、347路、664路、运通101路至西平庄站,路南侧

图片来源:官方宣传海报

·玩转周边·

中间美术馆 邂逅公益纯洁美好

北京中间美术馆位于北京市海淀区西山文化创意大道的西端,其前身成立于2008年,2011年经北京市民政局注册为民营美术公益机构。自2007年起,中间美术馆开始举办艺术展览与文化类活动,至今已历经3个展馆。目前的展馆于2012年9月正式投入使用,整体建筑设计由中国建筑设计研究院总建筑师崔■和他的团队担当,室内设计由美国纽约奥布兰建筑事务所完成。自建馆以来,中间美术馆秉承作为公益美术馆的使命,兼顾学术质量与公益服务的双重性,努力寻求适合自身发展的民营美术馆可持续运营模式。目前:“动情——1949后变局中的情感与艺术观念(群展)”正在中间美术馆展出。

开放时间:周三-周五 11:00-18:00,周六-周日 10:00-18:00

最晚入场时间 17:30(周一、周二闭馆)

门票:10元/人(优惠价5元/人)

交通:从中间剧场出发,步行约70米即可到达。



筑中美术馆 感受艺术心灵滋养

筑中美术馆坐落于燕西台院内,自创建以来,始终密切关注中国当代艺术的发展,致力于以开阔、理性的视角挖掘富有时代性、艺术性的作品,为推动中国当代美术的发展作出努力。筑中美术馆一以贯之的艺术品收藏理念倾向为:积极、严肃、经典。收藏范围涵盖国内一线名家的优秀作品。美术馆于2016年5月开始启用新馆,新馆面积3300平方米,共三层,含有两个高标准展厅及咖啡厅、艺术商店、公共教育空间、会员俱乐部等全方位配套设施。目前:“轻重之间——耿雪作品展”正在筑中美术馆展出。

开放时间:周二-周日 10:00-17:00,每周一闭馆

门票:据具体展览消息

交通:从中间剧场出发,步行约1.3公里即可到达。



西山国家森林公园 共赏绿林斑斓美景

北京西山国家森林公园位于北京西郊小西山,地跨海淀、石景山、门头沟三区,总面积5970公顷,公园海拔300-400米,属暖温带大陆性季风气候,林木多为夏绿阔叶林,森林覆盖率98.5%,主要景区有首都绿色文化碑林(百望山景区)和昌华景区。多年平均气温16.2℃,平均湿度80%,空气负氧离子最高达每立方厘米4000个。西山国家森林公园是京郊风景区的重要组成部分,是距北京市区最近的一座国家级森林公园之一。

开放时间:7:00-18:00(旺季),8:00-17:00(淡季)

门票:10元/人(1.2米以下儿童免费,65周岁以上老年人凭老年证免费,残疾人凭残疾证免费,现役军人、武警官兵、革命伤残军人凭有效证件免费,离休人员凭离休证免费。)

交通:从中间剧场出发,步行至西平庄公交站搭乘公交505路至北辛庄站,步行约600米即可到达。

图片来源:官网、官微等平台



·罗盘·

京剧《玉堂春》



★时间:1月5日

★场馆:长安大戏院

★介绍:王金龙系兵部尚书王琼之子,赴京赶考,顺途催讨欠账。结识名妓苏三,王金龙赠名玉堂春,他二人发誓要共偕白首。一年后,王金龙所带来的三万六千两纹银都已耗尽,被鸨儿赶出妓院。落魄的王公子只能在关王庙内存身。苏三打听到王公子下落,找借口到关王庙去烧香还愿好与王公子相会,并赠银三百两让王公子回南京苦读再考。不料王公子中途又遭抢掠,苏三知道后,二次赠银……

乌克兰国家交响乐团新年音乐会

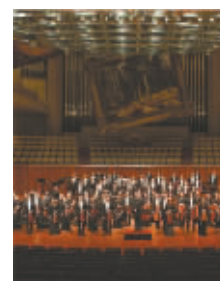


★时间:1月5日

★场馆:国图艺术中心

★介绍:肖斯塔科维奇称赞“这是世界上最棒的交响乐团!”这位20世纪最著名的世界级作曲家说的便是乌克兰国家交响乐团。乌克兰国家交响乐团作为东欧地区享誉海外的著名乐团,自1918年成立以来,始终秉持俄罗斯与东欧地区的浪漫主义音乐传统,是东欧交响音乐表演的标杆与典范。它由乌克兰内阁建立于1918年,由Oleksander Horijky担任首位指挥。1937年起, Natan Rachlin担任其艺术总监长达25年。

“欢乐颂”中央歌剧院交响合唱音乐会



★时间:1月5日

★场馆:国家大剧院-音乐厅

★介绍:本场音乐会由中国最活跃的指挥家之一杨洋执棒。他与国内所有主流交响乐团及歌剧院均保持着密切的合作关系。同时在德国德意志交响乐团、科隆爱乐乐团、斯图加特爱乐乐团、莱茵国立爱乐乐团、新布兰登堡爱乐乐团;意大利维罗纳歌剧院、都灵皇家歌剧院、罗马交响乐团;法国戛纳交响乐团、波尔多交响乐团;西班牙瓦伦西亚交响乐团;希腊交响乐团、雅典室内乐团;韩国仁川爱乐乐团等众多国外乐团及歌剧院也成功地留下了他的足迹。

孟京辉作品《一个陌生女人的来信》



★时间:1月4日

★场馆:国家大剧院-小剧场

★介绍:孟京辉是当前中国剧坛最具影响力的著名戏剧导演,任北京国际青年戏剧节艺术总监、北京蜂巢剧场艺术总监。他以辛辣、幽默、批判的戏剧功力,屡创剧坛奇迹,开创了当代戏剧的新面貌,为中国戏剧舞台多元化的新局面注入了活力。他那独具个性的创造力以及多元化的艺术风格,已经成为一种值得瞩目的文化现象。

面孔乐队 30年「专场」演唱会



★时间:1月4日

★场馆:北京展览馆剧场

★介绍:时代从未停止向前,他们的初心从未改变。面对洪流浪潮,他们从未退缩,时间便是最好的证明。面孔乐队成立于1989年,历经30年沉浮,2020年1月4日北展剧场即将迎来面孔乐队「30年」专场演唱会。用最纯粹的面孔捍卫热血的灵魂,对中国摇滚乐坚守30年后的他们即将震撼开唱,将带给观众怎样的视听冲击?快来身临其境一观他们的恣意。

TESSA SOUTER QUARTET



★时间:1月4日、5日

★场馆:Blue Note Beijing爵士乐俱乐部

★介绍:居住在纽约的盎格鲁·特立尼达裔歌手Tessa Souter被《洛杉矶时报》誉为“必看”,并被《纽约时报》称赞为“敏锐而极具表现力的歌手”。她在现场演出中表现歌曲情感核心的能力是首屈一指的。她也是六次施乐罗切斯特国际爵士音乐节的最爱。她在2015年的演出被PBS电视台全程影音记录。

图片来源:官方宣传海报