

百余景区免票 旅游业铺垫疫情后反弹

非治本之策

旅游市场缓步回温,为带动消费,多地景区在恢复开放后又陆续出台了“限时免票”措施。3月16日,浙江、甘肃等地景区发布了面向全国游客的免票开放政策,加之此前已“官宣”景区限时免票的四川、南京等地,北京商报记者梳理发现,目前确定在一段时间内“免票”的国内景区已超过100个。在业内看来,随着疫情逐步消退,人们“补偿性”旅游消费需求快速释放,景区“逆向操作”采取免票措施作为一种“放水养鱼”的经营方式,不仅能倒逼全国景区降价改革提速,让景区尽快摆脱门票依赖症,而且会刺激游客在景区及周边进行二次消费的热情,带动当地旅游业加速回温。

多地试水景区免票

天气转暖,旅游业也渐现复苏迹象。近期,多地不仅重新开放了旅游景区,还欲通过限时免票等措施刺激旅游消费。

具体来说,根据南京市发展和改革委员会下发的《关于公布2020年度南京市景区免费开放日的通知》,包括栖霞山风景名胜、六朝博物馆、南京固城湖水漫城、牛首山文化旅游区、大报恩寺遗址公园等在内的共计48家南京景区,将在4-12月间,按规定设置“免费日”向游客限时免费开放。

与此同时,浙江省内多地也发布了景区免费游等政策。日前,杭州西湖风景名胜区管委会发布消息称,5月1日前,西湖景区内下属的岳王庙、黄龙洞、飞来峰、三潭印月、钱王祠、城隍阁、玉皇山、万松书院、六和塔、虎跑等16处收费公园景点向境内外游客免费开放。另据绍兴市当地媒体报道,自3月14日起到6月30日,绍兴市全市50家A级景区向全国游客实施门票全免政策。

此外,四川也宣布部分景区将适时对全国游客免费开放一段时间。而西安的华清宫、甘肃的龙泉寺等国内知名景区亦启动了免票游览等相关措施。北京商报记者不完全统计发现,目前全国宣布实时免票开放的景区已有百余家。

实际上,景区可以算是我国旅游业中率先恢复、重获游客关注的行业。携程全球玩乐平台统计数据显示,截至3月11日,携程上重新开园恢复预订的景区数量已超过1000家,复工率超过25%。其中,全国5A级景区开放数量超过100家,占5A级景区总数近40%。而且,开园后,地方景区门票销售处于成倍增长状态,2月第四周销量环比上升160%,3月第一周环比增幅进一步上升到173%。

“放水养鱼”刺激消费

不可否认,在本轮疫情中,全国大中小景区均受到了“无差别”的冲击,原本应在春节、雪季、春春季、赏花期迎来游客高峰的旅游景

区,在过去的一段时间内进入了“颗粒无收”的状态。今年,我国景区行业整体收入损失将显著高于旅游业整体平均水平。”中国旅游景区协会在调研报告中如是说道。

根据上述调研报告,新冠肺炎疫情对景区行业营收影响极大,不仅波及范围广,而且程度重、时间长。春节期间,全国景区企业收入损失额达去年同期90%以上,预计一季度收入损失为去年同期的80%以上。而放眼全年,在降价营销、入境游大幅下降等多重因素的影响下,全国景区企业的收入损失预计是去年的40%-50%左右。

在此背景下,景区虽率先恢复开放,但经营方面面临的营收压力并未得到充分缓解。携程相关负责人也表示,由于疫情仍未结束,目前已恢复开放的景区现阶段游客人数仍远

低于疫情前水平。“而这就意味着,在当前以及未来的一段时间内,仅靠有限的门票收入,‘元气大伤’的景区行业很难有所起色,而适当实施免票政策,也正是景区破除门票依赖症的重要一步。”有专家直言。

正因如此,部分地方探索的景区限时免费开放,被业界称作“放水养鱼”的旅游消费刺激手段。有观点认为,对于景区来说,免票虽然增加了管理和经营成本,但却可以在适当的时机吸引更多游客,游客的增加又带来了纪念品、演艺节目等整个产业链消费,弥补了受到疫情严重冲击的整体消费收入。资深旅游专家王兴斌也表示,景区免费开放是一个相对有效的聚拢人气的措施,可以有针对性地满足疫情过后游客快速反弹的旅游需求。

国内重点景区 免费开放政策 (节选)

杭州西湖风景名胜景区

政策: 下属岳王庙等16处收费景点免费开放
开放时间: 5月1日前

南京栖霞山风景名胜景区

政策: 设免费开放日
开放时间: 4月22日

西安华清宫景区

政策: 面向全国游客限时免费开放
开放时间: 3月31日前

四川二郎山喇叭河景区

政策: 所有游客免票
开放时间: 3月内

甘肃龙泉寺景区

政策: 面向全国游客限时免费开放
开放时间: 3月31日前

“外防输入”已成我国疫情防控重中之重

3月16日,国务院联防联控机制召开新闻发布会。会议透露,我国3月15日新增确诊病例16例,其中12例为境外输入病例,“外防输入”已经成为当前我国疫情防控的重中之重。而同日举行的北京市新型冠状病毒肺炎疫情防控工作新闻发布会,通报了携全家自美国来京的确诊女子黎某被立案侦查的相关情况。根据海关最新印发的文件,逃避海关检疫将以“妨害国境卫生检疫罪”定罪处罚。

逃避海关检疫将定罪

3月16日,最高法、最高检、公安部、司法部、海关总署联合印发了《关于进一步加强国境卫生检疫工作 依法惩治妨害国境卫生检疫违法犯罪行为的意见》(以下简称《意见》),在当天下午的国务院联防联控机制新闻发布会上,海关总署政策法规司司长王军表示:“目前国内疫情防控形势持续向好,但是境外疫情却在加速扩散;‘外防输入’已经成为当前我国疫情防控的重中之重”。

王军表示,《意见》结合国境卫生检疫执法实践,梳理出6类可能定罪入刑的妨害国境卫生检疫行为,包括拒绝执行健康申报、体温监测、医学巡查、流行病学调查等卫生检疫措施,采取不如实填报健康申明卡等方式隐瞒疫情,以及出入境交通工具负责人拒绝接受海关卫生检疫或者故意隐瞒疫情等。上述行为都属于违法情节较为严重,对公共卫生安全危害性较大的行为。其中最为典型的就是拒绝执行健康申报、体温监测或者不如实填报健康申明卡。

王军表示,本次疫情发生以后,海关全面启动了健康申报制度,对于海关及时掌握出入境人员的相关信息、精准识别高风险人员具有关键作用。但是,一些入境人员怀着侥幸心理,采取各种手段拒绝申报,或者不如实申报健康状况,不配合体温监测;还有一些入境人员明知自己已经出现了发热、干咳等染病的症状,或者曾经去过疫情严重的地区,却故意隐瞒发病情况、境外旅行史等。甚至有人采取吃退烧药等方式降低体温,掩

盖发热症状,在海关卫生检疫环节蒙混过关,入境以后被确诊为新冠肺炎,导致与其密切接触的人员被感染或者被隔离观察,给公共卫生安全造成重大风险。结合刚刚出台的《意见》,上述行为就可以依照《刑法》第332条的规定,以“妨害国境卫生检疫罪”定罪处罚。

自美来京的黎某被立案侦查

3月16日,在北京市召开的新型冠状病毒肺炎疫情防控工作新闻发布会上,北京市公安局副局长、新闻发言人潘绪宏通报了一起瞒报疫情由境外入境案件的调查情况。潘绪宏介绍,3月13日,本市报告一例从美国输入确诊病例黎某(女,37岁),长期定居美国马萨诸塞州。

3月14日、15日,市疾控中心和中国国际航空公司在北京市新冠肺炎疫情防控工作新闻发布会上通报,黎某在美期间已出现发热、咳嗽等症状,并多次在当地就诊。在美国登机时,曾服用退烧药。登机后,未如实向乘务人员提供个人健康状况,及丈夫、儿子等同行人情况,给同机人员造成传染风险。

据潘绪宏介绍,接相关线索后,北京警方迅速开展调查取证,经初步工作,顺义公安分局以涉嫌妨害传染病防治罪,已对黎某立案侦查。目前,黎某正在定点医院接受治疗,其丈夫、儿子接受隔离观察。

要风险。为了有效防止家庭聚集性感染,3月15日本市已经明确,从3月16日0时起,所有入境进京人员,均应及时转送至集中观察点进行14天集中观察。有特殊情况的,经严格评估,可进行居家观察。

登机起飞入境提前知

在国务院联防联控机制召开的新闻发布会上,国家移民管理局边防检查管理司司长刘海涛介绍,为了及时有效地防范境外疫情的输入风险,国家移民管理局通过业已建立的联防联控机制,及时主动地将掌握的人员出入境信息向海关检疫等相关部门和地方政府部门、主管机构进行推送,做到“三提前”“三共享”。

刘海涛介绍,所谓“三提前”,就是登机提前知、起飞提前知、入境提前知。具体地讲,就是在入境人员在境外办理值机时、在航班起飞以后、在航班落地入境之前这三个主要的环节,提前掌握国际航班载运入境人员的信息。在航班落地入境前,将排查出的结果及时通报给口岸的海关检疫部门,为对入境人员进行全面检测、重点关注和处置提供超前和全面的信息支持。

“三共享”主要是国家移民管理局每天将掌握的和排查出来的信息通过三个渠道与有关部门进行共享。包括将全国口岸的入境人员的信息及时通报给各地疫情联防联控机制,共向海关、卫生部门推送入境人员信息110万条;全国的边检机关对每一名入境人员逐一、认真开展入境的边防检查和询问,认真查验护照证件,共发现在境外疫情严重国家和地区有旅行史的入境人员6.7万余人次,及时通报入境地的海关部门进行重点检疫;国家移民管理局对联防联控机制提供的新增确诊人员和高度疑似人员的信息,在入境人员数据库中进行排查筛查,排查出密切接触者信息,共向全国各地的联防联控机制推送此类信息21万余条。北京商报记者 陶凤 吕银玲 汤艺甜

《章北海传》口碑9.9凭什么

基于IP《三体》开发而成的动画作品《我的三体之章北海传》自上线以来,热度持续高涨,截至3月16日播放量已超千万,同时在豆瓣与B站两个平台上均获得超9分的评分。《我的三体之章北海传》之所以能够获得关注度与口碑双双揽入怀中,不仅是因为背靠着“三体”这一大IP,该作品在原著内容上进行的改编创新,以及利用“方块人”风格来创作动画的形式也成为打开市场的钥匙。

据播放平台的数据显示,《我的三体之章北海传》虽然只有9集正片,每集短则不足15分钟,长则也只有约27分钟,但截至3月16日15时30分,该作品的累计总播放量已达到2491.7万次,同时系列追番人数也达到了103万人,且现阶段仍处于持续增长的趋势。

不只是播放量,该作品也获得较高的口碑评价。以哔哩哔哩上的评分为例,《我的三体之章北海传》经过7.02万人的评价后,获得9.9分。此外在豆瓣平台上,该作品的评分则达到了9.7分,且85.9%的评价者均给予该作品五星评分,另有一成的评价者给予了四星,三星及以下的评分占比仅不足3%,超过不少国产动画作品。

值得注意的是,《我的三体之章北海传》已属《我的三体》系列的第三季作品。其中《我的三体》第一季在哔哩哔哩与豆瓣上分别获得9.7分和9.5分,《我的三体-罗辑传》则分别实现9.9分和9.9分的评分,但两部作品的播放量均不及第三季作品。

影评人刘贺认为,《三体》一直是业内及粉丝较为关注的IP,同时该IP真正实现影视化的作品数量较少,再加上前两季的口碑积淀,使得此次《我的三体之章北海传》迎来热度和播放量的一个小攀升。

《我的三体之章北海传》的热播现已令更多人关注到该系列作品,而令不少人感到讶异的是,该系列作品最初只是一部同人作品,直到第二季才加入到《三体》官方开发团队,并制作出其他后续作品。

而在《我的三体》第二季,这部同人系列动画实现了“转正”,并加入到《三体》IP开发的官方团队三体宇宙(上海)文化发展有限公司(以下简称“三体宇宙”)。据天眼查显示,三体宇宙是游族影业为开发《三体》IP而组成的团队,公司于2018年注册成立。

三体宇宙方面表示,作为官方版权运营方,成立三体宇宙一方面是为了更专注地进行《三体》IP的开发和运营。且三体宇宙成立后花了很大的精力去钻研《三体》IP的价值和合适的开发路径,从美国几大IP集团如迪士尼、漫威等学习经验,同时聘请专业机构对《三体》进行全面调研。

据《我的三体》系列作品导演神游八方透露,在《我的三体之章北海传》的制作过程中,世界观资料是一个坚实的基础,尤其是时间轴的清晰梳理,为剧本编撰工作提供了许多便利,如该季作品的主要线索共有三条:章北海、希恩斯、ETO,时间线很容易混乱,因此在项目进行的过程中,世界观的内容支持便显得尤为重要。

数字文创产业智库研究员李杰认为,近年来国内动画市场的发展速度较快,各种题材、形式的作品也相继出现,《我的三体》系列作品也可视为创新下的一种新的动画类型。且该系列作品以游戏《我的世界》作为创作起点,也是借助游戏、原著、动画等多个渠道来开拓受众,且与众不同的“方块人”形象也容易令更多粉丝印象深刻,并通过口碑传播获得更大的市场空间。

现阶段《我的三体》系列已不仅仅只是内容上的产出,还衍生出一系列周边,并在天猫三体官方旗舰店上架。数据显示,一款《我的三体之章北海传》同款项链挂牌现已实现月销量875件,同款冰箱贴也获得345件月销量。而据三体宇宙方面透露,目前上线的是先头部队的一部分,商研团队还在同时推进更多各种形态和各领域品牌的联名合作,使这个系列成为一个可持续再生产的内容产品。北京商报记者 郑蕊